

87 صالة عرض فنية مشاركة في النسخة الافتتاحية

لمعرض آرت بازل قطر في فبراير 2026

الدوحة، 09 أكتوبر: في إطار استضافة الدوحة للنسخة الافتتاحية لمعرض آرت بازل العالمي للفن الحديث والمعاصر في قطر، أعلنت إدارة المعرض عن مشاركة وتقديم 84 عرضاً فنياً متنوعاً من 31 بلداً ومنطقة، تتوزع بين 87 صالة عرض فنية، بينها 16 صالة عرض تشارك لأول مرة في المعرض لتقدم تجارب فنية فريدة وجديدة لهذه الفعالية العالمية في نسختها الخامسة المقرر قيامها في الدوحة خلال الفترة من 5 إلى 7 فبراير 2026، مع تخصيص يومي 3 و4 من الشهر ذاته للمعينة المسبقة. وتأتي هذه النسخة المميزة بالشراكة بين آرت بازل، وقطر للاستثمارات الرياضية (QSI) وكيوسي+ المتخصصة في التجارة الثقافية التجارية والتابعة لمتاحف قطر، ليشكل النسخة الخامسة من سلسلة آرت بازل العالمية.

وبإشراف فني من الفنان المصري العالمي وائل شوقي، تتخذ النسخة الأولى من معرض آرت بازل قطر نهجاً فريداً في العرض، لا يقوم على الأجنحة التقليدية، بل على نموذج العرض المفتوح الذي يتوافق مع الرؤية الفنية لتقديم الأعمال المستجيبة لموضوع هذه النسخة «التكوين» والذي يتمحور حول التفكير في رحلة التحولات الإنسانية المستمرة والأنظمة المتغيرة التي تؤثر على أساليبنا في العيش والتفكير والتقاط المعاني. ومن المقرر تنظيم المعرض في موقعين رئيسيين، وهما المركز الإبداعي M7 وحي الدوحة للتصميم، بالإضافة لبعض المواقع العامة المختارة في مشيرب، القلب الثقافي والإبداعي للدوحة. سيرتكز المعرض عبر رؤيته الفنية ونموذجه الفريد على سرد القصص وتعزيز الحوار في سبيل تقديم منصات جديدة لتواصل الفنانين وصلات العرض والمهتمين بالفن، مع الحفاظ على حضور قوي في السوق الفني.

من جهة أخرى، يساهم آرت بازل قطر مع قطر للسياحة (Visit Qatar) بصفتها الشريك الأساسي للمعرض، في تسليط الضوء على حيوية المشهد الفني المتنامي وازدياد المعارض الفنية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا، ويؤكد على موقع الدوحة كملتقى عالمي للتبادل الثقافي والمعرفي، وعلى اتساع الشبكة العالمية لمعرض آرت بازل من الفنانين وصلات العرض إلى المهتمين في سوق الفن. حيث سيقدم المعرض مجموعة من فنانين المنطقة الذين سيشكلون أكثر من نصف المشاركين، ومن بينهم إيتيل عدنان، علي بني صدر، سيمون فتال، علي شري، مريم بتاني، وإيمان عيسى. بالإضافة إلى مشاركة صالات عرض من دول الخليج العربي من قطر، والإمارات العربية المتحدة، والمملكة العربية السعودية، ومن الشرق

Art | Basel Qatar

الأوسط من لبنان وتركيا، ومن شمال أفريقيا من مصر وتونس والمملكة المغربية إلى جانب مشاركة صالات عرض من الهند في جنوب آسيا.

أما المشاركون لأول مرة في المعرض، فهناك مجموعة من صالات العرض الجديدة، وتضم غاليري حافظ (جدة، الرياض)، غاليري مصر (القاهرة)، لو فيولون بلو (تونس)، صالح بركات غاليري (بيروت)، وطبيري آرت سبيس (دبي). كما تشارك نخبة من الصالات العالمية من أوروبا والأمريكتين وآسيا، من بينها أكوافيلا غاليريز (Acquavella Galleries)، وغاغوسيان (Gagosian)، هاوزر أند وورث (Hauser & Wirth)، بايس غاليري (Pace Gallery)، ديفيد زويرنر (David Zwirner)، وايت كيوب (White Cube). أدناه قائمة مفصلة للفنانين والمعارض المشاركة، وللمزيد يمكن زيارة artbasel.com/qatar/galleries

وعن ذلك صرح نوا هورويتز، الرئيس التنفيذي لمعرض آرت بازل: "نعمل عبر هذه النسخة على تثبيت دورنا في تحفيز التبادل الثقافي ونمو السوق الفني. وإننا متحمسون لقائمة المشاركين في هذه النسخة المتميزة بالأصوات الجديدة والمرحبة بالتنوع، لما في ذلك من قدرة على فتح آفاق جديدة ومساحات عمل في مناطق جديدة أيضاً. ولم يكن ذلك ليحدث لولا التزام شركائنا في قطر للاستثمارات الرياضية وكيو سي + ونتطلع بشغف إلى ما يمكن تحقيقه معاً في السنوات المقبلة."

كما أضاف فينتشنزو دي بيليس، المدير الفني الأول ومدير المعارض العالمية في آرت بازل: "سعداء بالإقبال الكبير الذي شهدناه في آرت بازل قطر والذي أثمر عن مشاركة استثنائية تضم مجموعة من صالات العرض الرائدة في النسخة الأولى من المعرض. وهذا يعكس قوة المشروع وقدرته على جذب المهتمين في المنطقة والعالم. ولا شك أن العمل مع وائل شوقي يمنح ميزة إضافية ومفعمة تتجلى في رؤيته المهمة للأعمال الفنية المشاركة والمستجيبة لموضوع «التكوين»"

أما وائل شوقي، المدير الفني للنسخة الأولى، فقال: "يتأمل موضوع المعرض «التكوين» التحولات المستمرة للإنسان، والأنظمة المتغيرة التي تؤثر على عيشنا، وأفكارنا والمعاني التي نصنعها. وهنا يتمركز الخليج كم منطقة تتقاطع فيها التقاليد الشفاهية مع الشبكات الرقمية، ويُعاد تخيل طرق التجارة القديمة كمسارات تبادل ثقافية جديدة. وهكذا يتجاوز الفن دوره كشاهد على التاريخ ليكون قوة تساهم في تشكيل وتخيل الهوية. أمل أن تكون النسخة الأولى من آرت بازل قطر مساحة تحيي هذه السرديات وتدعمها. كما أمل أن تمتد المشاريع العامة المرافقة للمعرض لتمنح فنانينا المنطقة مساحة رحبة لأصواتهم وأفكارهم، وسنكشف عن تفاصيل هذه المشاريع قريباً، متأملين من المهتمين أن ينتظروا ما سيأتي وما هو في طور «التكوين»".

إضاءات على المشاركين والفنانين

تضم النسخة الافتتاحية من آرت بازل قطر أكثر من 84 فناناً، أكثر من نصفهم من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا، ليكون منصّة رائدة جديدة للفن في المنطقة، وذلك بالتعاون مع صالات عرض فنية من المنطقة والعالم، وتشمل العروض المختارة إيتيل عدنان مع (Anthony Meier) أنثوني ماير (سان فرانسيسكو) بالتعاون مع (Waddington Custot) وادنغن كوستت (لندن، دبي)، بالإضافة إلى علي بني صدر مع (Perrotin) بيروتين (باريس، دبي)، وعلي شري مع (Almine)

Art | Basel Qatar

(Rech) أليين ريك (باريس)، وأحمد ماطر مع أثر جاليري (جدة، الرياض، العلا)، ومنى حاطوم مع (Galerie Chantal Crousel) غاليري شاننتال كروسيل (باريس)، وإيمان عيسى مع (Sylvia Kouvali) سلفيا كوفالي (لندن، أثينا)، ومحمد منيصير مع (Gypsum) جيبسوم (القاهرة)، وحسن شريف مع (Gallery Isabelle) غاليري ايزابيل (دبي)، وسيمون فتال مع (Karma International) كارما انترناشونال (زيورخ)، وشيرين نشأت مع (Lia Rumma) ليا روما (ميلان، نابولي)، ومروان مع (Sfeir-Semler) سفير سملر (بيروت، هامبورغ)، وصوفيا المريا مع (The Third Line) جاليري الخط الثالث (دبي)، ومريم بتياني مع (François Ghebaly) فرانسوا جيبالي (لوس أنجلوس، نيويورك) بالتعاون مع (Lodovico Corsini) لودوفيكو كورسيني (بروكسل).

وستشكل الصالات الفنية في المنطقة، محورًا أساسيًا في هذه النسخة. ومن بين المشاركين من الخليج:

- غاليري المرخية (الدوحة) تعرض أعمال بثينة المفتاح
- غاليري حافظ (جدة)، تعرض أعمال لينا قرّاز
- غاليري غرين آرت (دبي)، تعرض أعمال مريم حسيني
- لوري شبيبي (دبي)، تعرض أعمال أمير نور
- طبري آرت سبيس (دبي، لندن)، تعرض أعمال حازم حرب

ويشارك أيضًا عدد من الصالات من الشرق الأوسط، منها:

- غاليري مرفأ (بيروت) تعرض أعمال كالين عون
- غاليري تانيت (بيروت، ميونخ)، تعرض أعمال عادل عابدين
- بايلوت غاليري (إسطنبول)، تعرض أعمال خليل ألتينديره.

أما من شمال أفريقيا، فتشمل المشاركات البارزة:

- آرت توكس | غاليري كنفاني (القاهرة)، تعرض أعمال أحمد مرسي
- غاليري مصر (القاهرة)، تعرض أعمال سعاد عبد الرسول
- لوفت آرت غاليري (الدار البيضاء، مراكش)، تعرض أعمال مصطفى أزروال
- لوفيلون بلو (تونس، باريس)، تعرض أعمال فريد بلكاية.

ومن الهند، تشارك غاليري تشيمولد بريسكوت رود (مومباي) بعرض أعمال رشيد رنا.

Art | Basel Qatar

وإلى جانب هذه المشاركات الإقليمية، ستُقدّم أعمال معارض دولية مرموقة من أوروبا والأمريكتين وآسيا، تمثل نخبة من أبرز الفنانين في الفن الحديث والمعاصر، من بينهم:

- أكو افيلّا غاليريز (نيويورك، بالم بيتش)، تعرض أعمال جان ميشيل باسكيا
- غاليريا كونتينوا (ساو باولو، بكين، هافانا، بواسي لو شاتيل، باريس، روما، سان جيمينيانو)، تعرض أعمال باسكال مارتين تاو
- غاغوسيان (نيويورك، بيفرلي هيلز، لندن، باريس، لو برجيه، بازل، غشتاد، روما، أثينا، هونغ كونغ) تعرض أعمال كريستو
- غلادستون غاليري (نيويورك، بروكسل، سيول)، تعرض أعمال أليكس كاتز
- غراي (شيكاغو، نيويورك)، تعرض أعمال توركوآزي دايسون
- هاوّراند وورث (باريس، هونغ كونغ، موناكو، مينوركا، بازل، غشتاد، سانت موريتز، زيورخ، لندن، سومرست، لوس أنجلوس، نيويورك، ويست هوليوود)، تعرض أعمال فيليب غوستون
- سيان كيلى (لوس أنجلوس، نيويورك)، تعرض أعمال هيوغو ماكلاود
- كوريمنزوتو (مكسيكو سيتي، نيويورك)، تعرض أعمال غابرييل أوروزكو
- ليسون غاليري (لندن، لوس أنجلوس، نيويورك، شنغهاي)، تعرض أعمال أولغا دي أمارال
- لكسمبورغ + كو (لندن، نيويورك)، تعرض أعمال كاتسومي ناكاي
- بايس غاليري (نيويورك، لوس أنجلوس، لندن، جينيف، برلين، هونغ كونغ، سيول، طوكيو)، تعرض أعمال ليندا بنغليس
- سبرث ماجرز (برلين، لندن، لوس أنجلوس، نيويورك)، تعرض أعمال أوتو بينه
- تورنبووني آرت (فلورنسا، ميلانو، فورت دي مارمي، كرانس مونتانا، باريس، روما)، تعرض أعمال أليغيرو بوتي
- مايكل فيرنر غاليري (نيويورك، لندن، بيفرلي هيلز، برلين)، تعرض أعمال إيزي وود
- وايت كيوب (لندن، هونغ كونغ، باريس، نيويورك، سيول)، تعرض أعمال جورج بازلت
- ديفيد زويرنر (نيويورك، لوس أنجلوس، لندن، هونغ كونغ، باريس)، تعرض أعمال مارلين دumas

ملاحظات للمحررين

نبذة عن آرت بازل

تأسس آرت بازل عام 1970 على يد أصحاب معارض فنية من بازل، ويستضيف اليوم أبرز المعارض الفنية العالمية للفن الحديث والمعاصر، في بازل، وميامي بيتش، وهونغ كونغ، وباريس. يتميز كل معرض من معارض آرت بازل، وفقاً للمدينة والمنطقة المستضيفة له، بطابعه الفريد، ويتجلى ذلك في المعارض المشاركة فيه ومعرضاته من الأعمال الفنية ومحتوى البرامج المصاحبة له المنتجة بالتعاون مع المؤسسات المحلية في كل دورة. وقد توسع نطاق مشاركة آرت بازل ليتجاوز المعارض الفنية

Art | Basel Qatar

التقليدية من خلال منصات ومبادرات رقمية جديدة، مثل تقرير آرت بازل و يو بي إس العالمي لسوق الفن، ومتجر آرت بازل. لمزيد من المعلومات، يُرجى زيارة artbasel.com.

نبذة عن آرت بازل قطر

ينطلق معرض آرت بازل قطر في الدوحة في فبراير 2026، ليصبح جزءاً لا يتجزأ من المشهد الثقافي النابض بالحياة في قطر، ويقدم منصة استثنائية لاستعراض أبرز المعارض الفنية والمواهب الفنية من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا ومناطق أخرى. ويأتي هذا الحدث الرائد نتيجة شراكة فريدة بين آرت بازل وشركتها الأم مجموعة إم سي إتش؛ وقطر للاستثمارات الرياضية، المستثمر الرئيسي في مجالات الرياضة والثقافة والترفيه وأسلوب الحياة؛ وكيو سي+. المجموعة الاستراتيجية والإبداعية المتخصصة في فن التجارة الثقافية.

نبذة عن قطر للاستثمارات الرياضية (QSI)

قطر للاستثمارات الرياضية هي أداة استثمارية رائدة ذات طابع استراتيجي طويل الأمد تركز على الأصول ذات المستوى العالمي في الرياضة والترفيه وأسلوب الحياة والثقافة.

تأسست قطر للاستثمارات الرياضية في عام 2004، وهي تُقدم خبرات عملية وحلول رأس المال المبتكرة ورؤية بعيدة المدى في كلٍّ من استثماراتها. تشمل محفظتها الاستثمارية نادي باريس سان جيرمان لكرة القدم الشهير، وجولة البادل الاحترافية العالمية "بريمير بادل"، ونادي سبورتينغ براغا البرتغالي العريق لكرة القدم. وبفضل سجلها الحافل بالتأثير التحويلي، تواصل قطر للاستثمارات الرياضية رسم ملامح مستقبل التجارب الثقافية والترفيهية حول العالم.

نبذة عن شركة كيو سي +

مجموعة إستراتيجية وإبداعية تعمل على تحويل الثقافة إلى تجارب ذات مغزى.

من خلال دمج الرؤية الثقافية والابتكار، تمكّن كيو سي+ شركاءها من تحقيق أرباح جديدة عبر برامج ومبادرات مؤثرة، ومشاريع تطوير عمرانية ثقافية قائمة على الإبداع والتجديد. تمنح المجموعة المبدعين المساحة والمنصة والقدرة على تشكيل الثقافة وفق رؤيتهم الخاصة، متخذة الثقافة كمحرك للنمو، قادر على فتح طرق مبتكرة للتجارة الثقافية مع المحافظة على القيمة الثقافية وتوسيعها عبر مجالات السياحة والضيافة والتجزئة والاقتصاد الثقافي الأوسع.

يشمل ملف مشاريعها الفنية علامات وخدمات تجارية داخلية مثل (Qatar Creates) و (IDAM) والطاهية القطرية الشهيرة نوف المري. وتتوزع مبادراتها بين مطاعم حائزة على نجوم ميشلان، واستشارات في الفن والتصميم، وتطوير أراضٍ ثقافية، وفعاليات تجريبية تفاعلية، وتطوير منتجات، ومتاجر لفنون التجزئة.

نحن لا نحافظ على الثقافة فحسب، بل ونتعهد بالرعاية أيضاً. هذا هو فن التجارة الثقافية.™

عن وائل شوقي

حظي الفنان وائل شوقي -المقيم في الدوحة حالياً- على إشادة واسعة عن عمله بتقنية الفيديو بعنوان "دراما 1882"، الذي مثّل مصر في الدورة الستين للمعرض الدولي للفنون في بينالي البندقية (2024). (وتتنوع أعماله بين الأفلام والأداء ورواية القصص، وقُدّمت في معارض فردية في مؤسسات مرموقة حول العالم، منها متحف تيت مودرن (2022)، وكونستهاوس بريغينز (2016)، ومتحف الفن المعاصر (موما بي إس 1) بنيويورك (2015)، ومتحف: المتحف العربي للفن الحديث (2015)، ومعارض سربنتين بلندن (2013)، ومتحف أرماند هامر (2013)، وغيرها. وأعمال شوقي معروضة حالياً في مركز لوما آرل الفني بفرنسا من خلال عمله التركيبي "أنا تراتيل المعابد الجديدة" المصمم للموقع، بالإضافة إلى معرض فردي في جاليري تالبوت رايس بجامعة إدنبرة. كما شارك في معارض دولية كبرى منها بينالي إسطنبول الرابع عشر (2015)، وبينالي الشارقة الحادي عشر (2013)، ومعرض دوكونتا 13 (2012)، وبينالي غوانغجو التاسع (2012)، وبينالي سايت سانتا في (2008).

وقد أسس شوقي عام 2010 "ماس الإسكندرية"، وهو برنامج استوديو مستقل للفنانين الشباب. وفي أكتوبر 2024، عُيّن شوقي مديراً فنياً لمطافئ: مقر الفنانين بالدوحة، حيث أطلق برنامج الدراسة المكثفة في الفنون، المصمّم لتعزيز التفكير النقدي والتعلم العملي والتطوير المهني لمجموعة تتكون من 20 فناناً ناشئاً من قطر وخارجها.

لجنة الاختيار – آرت بازل قطر

- لورينزو فياشي، من غاليريا كونتينوا (سان جيمينيانو)
- شيرين غاندي، من تشيمولد بريسكوت رود (مومباي)
- دانييلا غاريه، من جاليري وايت كيوب (لندن)
- محمد حافظ، من جاليري أثر (جدة)
- ساني رهبان، من جاليري الخط الثالث (دبي)
- غوردون فيني كلاسين، من جاليري مايكل فيرنر (نيويورك)

الشركاء

تعلن آرت بازل قطر عن قائمة أولية لشركاء نسختها الافتتاحية:

- يسر آرت بازل قطر أن تعلن عن وجود قطر للسياحة (Visit Qatar) بصفتها الشريك الرئيسي للنسخة الافتتاحية من المعرض. ويؤكد هذا التعاون الاستراتيجي طموح دولة قطر في ترسيخ مكانتها كوجهة عالمية للفنون والثقافة والحوار الدولي، حيث تعد Visit Qatar، الذراع الرئيسي لقطر للسياحة، وتتمثل مهمتها في الترويج للسياحة في قطر

Art | Basel Qatar

وتوسيعها عبر تنمية الموروث الثقافي الغني للبلاد وتطوير معالم الجذب وتعزيز رزنامة الفعاليات والمهرجانات وتوسيع نطاق عروضها، وجعل قطر الوجهة الرائدة للاجتماعات والحوافز والمؤتمرات والمعارض في المنطقة. تستند في ذلك إلى مبادئ قوامها التميّز في الخدمة وتنوع العروض السياحية ودعم الاستثمار في قطاع السياحة بأكمله وزيادة الطلب على المنتجات السياحية في أوساط الزوار المحليين والدوليين. تعمل Visit Qatar على تعزيز حضور قطر عالمياً ودعم القطاع السياحي عبر الاستعانة بشبكة من المكاتب التمثيلية الدولية في الأسواق ذات الأولوية والمنصات الرقمية المتطورة.

- **الخطوط الجوية القطرية** الحائزة على لقب "أفضل شركة طيران في العالم" للمرة التاسعة على التوالي في جوائز سكاى تراكس العالمية لعام 2025، والمتميزة بشبكة واسعة تضم أكثر من 170 وجهة عالمية، تربط بين الأماكن والشعوب والثقافات. وهو ما ينعكس بكونها الشريك المتميز لآرت بازل، حيث ستعزز هذه الشراكة رحلة الحوار الثقافي، من خلال دعمها لجميع نسخ المعرض العالمي المرموقة، بما في ذلك النسخة المقرر قيامها في قطر.
- **بي إم دبليو (BMW)** الشريك المشارك لآرت بازل قطر.
- **زينيا (Zegna)** بصفتها الشريك الرسمي لآرت بازل قطر.
- **يوي إس (UBS)** الشريك العالمي الرئيسي لآرت بازل.

سيتم الإعلان عن مزيد من الشركاء خلال الأسابيع القادمة.

معارض آرت بازل القادمة:

باريس، 24-26 أكتوبر 2025.

ميامي بيتش، 5-7 ديسمبر 2025

قطر، 5-7 فبراير 2026

هونغ كونغ، 27-29 مارس 2026

بازل، 18-21 يونيو 2026

معلومات إعلامية متاحة

يمكن تنزيل المعلومات الإعلامية والصور مباشرةً من artbasel.com/press. يمكن للصحفيين الاشتراك في قائمة مراسلاتنا الإلكترونية لتلقي معلومات عن آرت بازل.

Art | Basel Qatar

للاطلاع على آخر المستجدات حول آرت بازل، تفضلوا بزيارة artbasel.com، أو تابعونا على فيسبوك facebook.com/artbasel، أو تابعوا @artbasel على إنستغرام، وتويتر، وويبو، ووي تشات.

للتواصل الإعلامي:

آرت بازل، بينامين وارد

press@artbasel.com

برنزويك آرتس

artbaselqatar@brunswickgroup.com

كيو سي+، ميغان سبرينغر

megan.sprenger@finnpartners.com

قطر للاستثمارات الرياضية، فيونا كمبرلاند

fcumberland.ext@qsi.com.qa

مجموعة MCH، لوسيا أوبرساكس

media@mch-group.com