

新聞稿

巴塞爾 | 2026 年 2 月 19 日

巴塞爾藝術展公佈 2026 年巴塞爾展會藝廊陣容及首批亮點

- 巴塞爾藝術展巴塞爾展會將匯聚來自 **43** 個國家和地區的 **290** 間藝廊，包括 **21** 間首次參展藝廊，遍佈所有展區。
- 本屆展會再次印證巴塞爾作為全球藝術市場風向標的獨特地位：這裡是縱觀全球藝術圖景的最佳窗口，從歷史經典到最前衛的當代創作與數位實踐，盡收眼底。
- 「藝立新思」 (**Premiere**) 步入第二屆，規模擴大至 **17** 個展覽項目，進一步體現了展會呈獻近五年創作的大型新作及博物館級項目的能力。
- 首屆巴塞爾藝術獎 (**Art Basel Awards**) 「成就藝術家」類別 (**Established Artist**) 金獎得主將在巴塞爾呈獻兩件大型公共委約作品：奈里·巴格拉米安 (**Nairy Baghramian**) 的新作將落地 **Messeplatz** 廣場，易卜拉欣·馬哈馬 (**Ibrahim Mahama**) 的新作則將亮相大教堂廣場 (**Münsterplatz**)。
- 其他精彩亮點包括：魯巴·卡特里布 (**Ruba Katrib**) 將首次擔綱策展「意象無限」 (**Unlimited**) 展區，2026 年「城藝之旅」 (**Parcours**) 展區也將引入全新策展理念。同時，「策展專題」 (**Feature**) 和「藝創宣言」 (**Statements**) 展區亦將呈獻精彩展覽，橫跨歷史經典之作與新銳藝術實踐。
- 巴塞爾藝術展巴塞爾展會將再次點燃整座城市的藝術熱情，活動範圍覆蓋 **Messe Basel**、公共空間和頂尖藝術機構，通過豐富多樣的展覽與文化活動，在巴塞爾及周邊地區掀起為期一週的藝術熱潮。
- 瑞銀集團 (**UBS**) 為巴塞爾藝術展全球首席合作夥伴，巴塞爾展會將於 **6 月 18 日至 21 日** 舉行，**6 月 16 日至 17 日** 為貴賓預展日。屆時，國際藝術界將齊聚巴塞爾，共同參與橫跨全城及周邊地區的展覽、交流和文化活動，共襄這場為期一週的藝術盛宴。

巴塞爾藝術展欣然揭曉 2026 年巴塞爾展會的 290 間參展藝廊名單 (包括 21 間首次參展藝廊) 及首批精彩亮點。今年，來自象牙海岸、黎巴嫩、沙烏地阿拉伯和土耳其的藝廊首次亮相，進一步拓展了展會的國際版圖。巴塞爾藝術展巴塞爾展會匯聚了跨越古典、現代、戰後、當代及新興實踐的多元藝廊陣容，在同一展覽語境下，促成了不同代際、地域和藝術語彙的碰撞與對話，全面展現全球藝術生態的當下圖景。

巴塞爾藝術展巴塞爾展會總監 **Maïke Cruse** 表示：「在這一週中，巴塞爾將成為全球藝術界的核心匯聚地——歷史底蘊與大膽創新在展館之間與整座城市中交相輝映。從奈里·巴格拉米安 (**Nairy Baghramian**) 與伊伯翰姆·馬哈馬 (**Ibrahim Mahama**) 的重要全新公共委任項目，到魯巴·卡特里布 (**Ruba Katrib**) 首次擔任『意象無限』 (**Unlimited**) 單元策展人，以及『藝立新思』 (**Premiere**) 單元的規模擴展，本屆展會既彰顯了藝術領域持久而穩固的實力，也展現出令人振奮的未來發展方向，進一步鞏固了巴塞爾作為全球藝術市場風向標的地位。我非常期待迎接來自世界各地的藝術界人士重返巴塞爾。」

縱觀所有展區，2026 年巴塞爾展會將藝術史的深厚積澱與最新創作及新銳實踐並置呈獻。從博物館級別的策展呈獻，到雄心勃勃的委約新作，再到遍佈全城的場域特定項目，本屆展會充分彰顯了巴塞爾的獨特之處——能夠在同一時空下呈獻藝術界的完整圖景。展館之外，巴塞爾展會的旗艦活動將再次延伸

至城市之中，覆蓋公共空間與重要文化機構，在巴塞爾及周邊地區掀起一場為期一週的藝術展覽與活動熱潮。

作為首屆巴塞爾藝術獎（Art Basel Awards）金獎得主陣容的一部分，奈里·巴格拉米安（Nairy Baghramian）與易卜拉欣·馬哈馬（Ibrahim Mahama）將於今年六月在巴塞爾揭幕兩件重要的全新公共藝術作品。這也標誌著由該獎項計劃促成的委任創作，首次在這一榮譽最初誕生的城市正式亮相。作為「中生代藝術家」類別的首屆金獎得主，兩位藝術家均受邀為巴塞爾公共空間構思雄心勃勃、回應場域的項目：奈里·巴格拉米安的新作將落地 Messeplatz 廣場，而易卜拉欣·馬哈馬的大型作品將亮相大教堂廣場。此舉不僅將展會的影響力延伸至城市歷史核心區域，也進一步彰顯巴塞爾藝術展長期以來致力於在展館之外持續支持藝術家、推動新形式誕生的平台使命。

「城藝之旅」

「城藝之旅」是巴塞爾藝術展專為場域特定裝置、雕塑、行為表演和公共介入項目設立的展區，連續第三年由紐約瑞士當代藝術學院總監 Stefanie Hessler 擔綱策展。本屆「城藝之旅」以「歡聚」（conviviality）為主題，詮釋共同生活的喜樂與挑戰，這些項目將分佈於 Clarastrasse 大街的歷史遺跡與公共空間，旨在激發藝術作品與城市環境之間更深層次的互動。